CALL FOR PAPERS

PRIMER CONGRESO VIRTUAL IBEROAMERICANO DE CALIDAD EN EDUCACIÓN SUPERIOR A DISTANCIA



Duración del evento: 29 de octubre al 9 de noviembre de 2008

Carácter del evento: Virtual

(el evento se desarrolla completamente en línea, por Internet, sin instancias presenciales)

Objetivos

Por lo anteriormente expuesto, serán objetivos primarios de nuestro congreso:

- Abrir un espacio de reflexión sobre la problemática de la Calidad en la Educación a Distancia.
- Analizar los diferentes enfoques metodológicos para determinar la Calidad de una propuesta o servicio educativo.
- Exponer y estudiar casos reales de instituciones que han aceptado el desafío del cotejo de la calidad de sus servicios educativos.
- Evaluar modelos y tendencias para la determinación de calidad de materiales educativos

en Educación a Distancia.

Contacto

E-mail: info@eduqa2008.net

Ejes Temáticos

El desarrollo del congreso estará vertebrado por las siguientes líneas temáticas:

1. Acreditación y Certificación de Calidad en la Educación a Distancia.
2. Evaluación Institucional en Educación a Distancia.
3. Calidad, Currículum y Diseño Instruccional en Educación a Distancia.
4. Calidad y Gestión Docente y Tutorial en Educación a Distancia.
5. Calidad y Materiales educativos y Herramientas tecnológicas en Educación a Distancia.

Cada uno de estos ejes temáticos alrededor de los cuales girarán las ponencias en este Congreso ha sido motivado por diferentes interrogantes que nos venimos haciendo desde hace un tiempo.

1. Acreditación y Certificación de Calidad en la Educación a Distancia.

¿Son opuestos o complementarios los enfoques orientados a la certificación respecto de los orientados a la acreditación de calidad?
¿Se evalúa, acredita o certifica la calidad en educación a distancia de la misma manera en que

se lo hace en la educación presencial?
¿Es necesario o conveniente un modelo específico para la educación a distancia, o bien es preferible utilizar los modelos tradicionales incluyendo variables adicionales?
¿Cuáles son las fortalezas y las debilidades de los distintos modelos de acreditación de calidad?
¿Qué experiencias concretas pueden comunicarse respecto de la acreditación y la certificación?

2. Evaluación Institucional en Educación a Distancia.

¿Cuáles son los criterios que deben adoptarse para la evaluación institucional de los organismos que imparten educación a distancia?
¿Es posible unificar estos criterios de evaluación institucional en todo el ámbito iberoamericano? ¿Es posible y deseable homologarlos con aquellos utilizados en otras regiones?
¿Es necesario y/o conveniente un proceso de autoevaluación antes de realizar un proceso de acreditación o certificación?
¿Qué variables concretas o indicadores deberían incluirse en una autoevaluación en las instituciones que poseen modalidad a distancia?
¿Qué experiencias concretas pueden comunicarse en evaluación y/o autoevaluación institucional?

3. Calidad, Currículum y Diseño Instruccional en Educación a Distancia.

¿Deben ser distintos los diseños curriculares de programas a distancia de los diseños curriculares de programas presenciales, o dicha política de distinción curricular va en detrimento de la calidad y el prestigio de la modalidad?
¿Qué parámetros debe seguir un diseño curricular y un diseño instruccional para responder a los requerimientos de calidad?
¿Qué procedimientos se pueden aplicar para medir/cuantificar/evaluar la calidad del currículum y el diseño instruccional?
¿Cuáles son los modelos de diseño instruccional que mejores resultados han brindado?
¿Qué experiencias concretas se pueden comunicar respecto de diseño curricular o instruccional?

4. Calidad y Gestión Docente y Tutorial en Educación a Distancia.

¿Cuáles son los campos de formación de mayor impacto en la calidad de la gestión áulica en educación a distancia?
¿Qué competencias específicas debe desarrollar el docente y cuáles el tutor en educación a distancia para realizar una gestión áulica de calidad?
¿Cuáles son los criterios para evaluar el desempeño docente y tutorial?
¿Qué variables concretas o indicadores conviene considerar a la hora de evaluar la gestión

áulica docente y tutorial en los programas a distancia?
¿Qué experiencias concretas de evaluación docente y tutorial se han realizado y pueden comunicarse?

5. Calidad y Materiales educativos y Herramientas Tecnológicas en Educación a Distancia.

¿Qué modelos pueden implementarse para evaluar la calidad de los materiales educativos de una propuesta didáctica a distancia?
¿Cuáles son los estándares a los que conviene sujetar el diseño de materiales?
¿Cuáles debieran ser los indicadores de calidad a través de los cuales evaluar los materiales didácticos en la educación a distancia?
¿Qué impacto tienen las herramientas tecnológicas en la calidad de la educación a distancia?
¿Qué experiencias concretas pueden comunicarse respecto de estándares y/o indicadores para la evaluación de materiales didácticos en la modalidad?
¿Qué experiencias de herramientas tecnológicas o nuevos módulos LMS pueden comunicarse?

Fechas importantes

Fecha	Actividad	Observaciones
Hasta el 10 de Octubre	Recepción de ponencias	
Notificación de aceptaci	10 días después de reci	El comité revisor estará integrado por personalidades
24 de octubre	Cierre de inscripciones para Ponentes, Congresistas y Asistentes Libres.	
29 de Octubre	Evento de inauguración	Cupo limitado. Confirme su asistencia a info@sistemas2008.unam.mx. Al evento
29 de Octubre	Apertura de foros de debate al concluir el evento de inauguración	
29 de Octubre al 9 de N	Participación en foros de debate	
10 de Noviembre	Cierre de foros de debate	
A partir del 11 de Novier	Envío de constancias de	La distribución de constancias será vía correo postal.

Ayúdenos a evitar el SPAM (envío de correo electrónico no solicitado).
Reenvíe una invitación personalizada a su colega

Categorías de participación y Requisitos académicos para la obtención de certif

Ponentes:

Enviar la ponencia de acuerdo al formato requerido en el plazo establecido.

Defender en línea su ponencia en los foros de debate, respondiendo a las preguntas del resto de los ponentes y de los asistentes al evento.

Los ponentes podrán solicitar certificado académico de su ponencia y la memoria del evento, acreditando además 30 horas reloj de trabajo académico.

Congresistas:

Descargar al menos 10 ponencias del evento.

Participar en los debates de la mitad más una de las líneas temáticas.

Los congresistas podrán solicitar certificado académico de su participación y la memoria del evento, acreditando además 30 horas reloj de trabajo académico.

Asistentes libres:

Los asistentes libres no tienen requisitos de participación mínima. Su participación es **libre y gratuita**
con el sólo requisito de completar su formulario de inscripción.
Los asistentes libres no reciben certificación ni memoria del evento.

Costos: El evento es de participación gratuita

Sólo congresistas y ponentes podrán, cumpliendo los requisitos, recibir por correo postal su

certificado y las memorias del congreso en CD con el correspondiente registro de ISBN.

La participación será totalmente gratuita y abierta al público. Sólo se cobra un arancel de U$S 34 para sufragar los gastos administrativos a aquellas personas que cumplan con los requisitos de obtención de la certificación y **deseen un certificado y CD con las ponencias del Congreso** . Ponentes y congresistas deberán realizar su inscripción vía web como tales, previo al inicio del evento.

Ponencias

¿Qué entendemos por ponencia virtual?

Es una ponencia presentada en formato digital, publicada en la web del congreso y sobre la cual, los congresistas podrán leer y navegar interactivamente desde la red mencionada, (una ponencia virtual admite información textual, gráfica, vídeo, audio, etc. y la posibilidad de interactuar sobre ella o acceder a las webssugeridas en la ponencia). Cada PONENCIA tiene asociada una TEMÁTICA concreta. Para cada temática se ofrece un FORO activo durante el Congreso y un enlace al CORREO ELECTRÓNICO del ponente o ponentes. Con esta metodología, una ponencia virtual ofrece una gran interacción a todos los niveles.

Una ponencia vía Internet ofrece las mismas facilidades para los asistentes que una presencial, gracias al conjunto de herramientas adicionales asociadas: foros, chat y correo electrónico directo con los ponentes. En realidad, la principal diferencia reside en que toda la información presentada está en formato digital, pero a la vez, este formato permite un dinamismo de contenido y duración imposible de conseguir en una presentación convencional.

Interacción entre ponentes: Mediante el chat, foros de discusión y correo electrónico

Interacción entre congresistas: Mediante el chat, foros y correo electrónico.

Interacción entre ponente y congresista: Mediante la exposición y lectura de la ponencia, la visualización del material gráfico anexo a la ponencia (vídeo, fotografías, gráficos, etc.), y acceso directo al correo electrónico del ponente, foros de discusión y chats del área temática.

Material

Las ponencias estarán disponibles durante toda la duración del Congreso. Todas ellas podrán ser accedidas desde Internet, y la única condición de acceso por parte de los usuarios es estar registrados en el Congreso para tener la clave de acceso.

Ventajas para el usuario

En cualquier momento puede consultar la información tantas veces como lo requiera y enviar tantas preguntas al ponente como sean necesarias.

Consultar todas las preguntas y respuestas generadas durante la publicación de la ponencia por todos los participantes en el foro de discusión.

Intercambiar vivencias y opiniones en directo con ponentes y otros congresistas en el chat temático.

Compromiso de los ponentes

Los ponentes se deben comprometer a:

- **Responder diariamente los correos electrónicos de los participantes, durante el evento co**
- **Participar en el foro de la temática correspondiente, respondiendo las preguntas referidas**

Lineamientos para presentación de ponencias

Los trabajos deberán ser enviados conforme al calendario establecido a través de la sección "Enviar Ponencias" dentro de nuestro sitio web. Hemos preparado tutoriales para ello.

Los idiomas admitidos serán español y portugués.

Debido a la amplitud de la cobertura geográfica que genera un Congreso Virtual, se permitirá la publicación de ponencias que anteriormente hayan sido expuestas en otros eventos presenciales, dando así la posibilidad a todos los asistentes al Congreso de discutir directamente con el o los autores de estas producciones intelectuales las temáticas planteadas.

Los archivos deberán elaborarse en Word (preferentemente en formato de texto enriquecido ".rtf" fuente Arial tamaño 12 y espacio interlineal sencillo, sin exceder 15 cuartillas (o carillas) sin incluir anexos (los cuales se evitarán a menos de que se consideren estrictamente necesarios).

Se asignará a los archivos un nombre cuya primera parte corresponderá al número de la temática (1 a 5) en la que se circunscriben, seguido del primer apellido y primer nombre del autor (o de uno de ellos en caso de ser más), ejemplo (2 Olmos Pedro).

Las imágenes (dibujos o gráficos) se presentarán en formato GiF o JPG.

Para efectos de publicación en la web, deberán incluir una portada y un resumen con las siguientes especificaciones:

- Título de la ponencia en mayúsculas (fuente Arial, tamaño 24 color negro)
- Indicar el nombre del eje temático al cual pertenece la ponencia
- Nombre completo del autor o autores, instituciones a las que pertenecen y el país.
- Correo electrónico del autor(es).
- Resumen de la ponencia en un máximo de 250 palabras en letra Arial 12, espacio interlineal 1.5.
- Entre cinco (5) y siete (7) palabras claves que describan al artículo.

Anexar al final del archivo de la ponencia un breve currículum (no más de una cuartilla) del autor(es), Adjuntar además una fotografía tamaño carnet (4x4 cm) en formato .jpg.

Los criterios de evaluación por parte del Comité Científico serán los siguientes:

- El tema debe ser congruente con alguna de las líneas temáticas establecidas.
- La ponencia debe estar estructurada de manera clara y organizada.
- Especificar de manera clara si se trata de una experiencia institucional, o de un ensayo producto de una investigación.
- Debe producir un aporte neto al conocimiento de la comunidad académica.

El dictamen se enviará vía correo electrónico conforme al calendario previsto.

Las Instituciones organizadoras distribuirán los certificados correspondientes a quienes hayan cumplido los requisitos de participación en cada país.