



29 de octubre al 9 de noviembre de 2008

Aulas Hermanas un Trabajo Entre Pares Utilizando Entornos Virtuales.

MSc. M° de los Ángeles Fuentes Vargas
MSc. Jorge Alberto Ballesterero Rojas
maryfuentesvar@gmail.com
jaballesterero@gmail.com

Introducción

Este proyecto colaborativo Aulas Hermanas, tiene como propósito primordial vincular docentes y alumnos de instituciones educativas latinoamericanas, que unidas en un espacio electrónico, pueden desarrollar un trabajo colaborativo de investigación sobre una temática específica y, posteriormente, concursar entre las aulas, con el producto realizado dentro del proceso de investigación y publicado en un weblog.

Para el año 2008, el objetivo es que los jóvenes participantes, entre 12 y 17 años, reflexionen sobre la energía. El desafío es que cada equipo hermano trabaje, por medio de Internet, investigando el tema "**La Energía**", y escoja una de las siguientes líneas de investigación:

- Energías renovables
- Consumo energético
- ¿El ahorro energético ayuda a enfrentar el calentamiento global?

El proyecto Aulas Hermanas ha sido generado desde los portales de "Educarchile", "Educar", de Argentina, y "Colombia aprende", con el fin de promover la comunicación y colaboración entre instituciones educativas de los diferentes países. Para lograr este objetivo, el proyecto define en cada edición un tema central que será desarrollado por pares de Aulas Hermanas de cada uno de los países participantes.

En el marco de la Red Latinoamérica de Portales Educativos (RELPE), el trabajo de las aulas está dividido en varias etapas donde interactúan entre sus integrantes y los tutores, con el objetivo de ir desarrollando el tema, aclarar dudas, recopilar la información, en pocas palabras, ir preparando el trabajo final.

El producto final recogerá la investigación y las evidencias del trabajo de las aulas hermanas, se presentará y publicará en un weblog diseñado con la herramienta "Educasitios". Esta herramienta será proporcionada por los organizadores del concurso.

Esta es una experiencia de interacción en entornos virtuales, entre instituciones educativas integradas a la Red, iniciada en 2003 por los portales educativos "Educar", Argentina, "Educarchile" (Chile), "Colombia aprende" (Colombia).

En esta experiencia participan diez países: Argentina, Chile, Nicaragua, Bolivia, Colombia, Perú, Uruguay, Brasil, República Dominicana y Costa Rica, mediante la realización del proyecto colaborativo "Aulas Hermanas".



29 de octubre al 9 de noviembre de 2008

Los proyectos colaborativos utilizando la Tecnología de Información y la Comunicación con TIC es una estrategia didáctica que se fundamenta en los enfoques constructivistas. Las acciones se realizan bajo la modalidad de trabajo en equipo y desde un enfoque investigativo como elemento dinamizador de las actividades de enseñanza/aprendizaje. Su ejecución es relativamente simple y nos remite a prácticas bien conocidas y desarrolladas al interior de las aulas, donde los estudiantes presentan sus ideas y la solución a problemas mediante un proceso investigativo y creativo.

Además, estos proyectos son espacios para construir colectivamente saberes, entrar en contacto con otras personas (socializarse) y mejorar la autoestima.

En Costa Rica lo coordina la Dirección de Recursos Tecnológicos en Educación, desde el Departamento de Investigación e Innovación.

Desarrollo de documento

Aulas o salas de clase de escuelas del sistema educativo formal de los países que intervienen en la convocatoria. El concurso está dirigido a alumnos de 12 a 17 años, de instituciones públicas y privadas de los países participantes. Para participar, estas deben inscribirse de forma electrónica en la página del proyecto. No existe un número máximo de estudiantes por aula, es el docente quien lleva a cabo la estrategia de trabajo colaborativo en el aula y quien debe hacer gestión al interior de su institución para contar con la infraestructura y tiempos necesarios para la ejecución del proyecto.

Aulas hermanas propone cada año un tema que vincula los intereses de los jóvenes de los distintos países participantes. En la experiencia de este año, el tema es "La Energía".

Entre las modificaciones estructurales a la propuesta, se presenta una acertada inclusión de la plataforma e-learning Moodle que administra los procesos de interacción, tanto entre los diferentes grupos, así como la tutoría desarrollada por los diferentes tutores. Dentro de esta línea, las funcionalidades de comunicación, colaboración y publicación que posee la herramienta, permitieron posibilidades interesantes para el trabajo en espacios públicos y privados.

Por medio de una invitación de la secretaria ejecutiva de RELPE, se dirigió la invitación a todos los portales educativos socios de la red, a fin de que participaran en la convocatoria del proyecto colaborativo Aulas Hermanas 2008.

En este año, la Dirección de Recursos Tecnológicos en Educación, MEP, se une a esta iniciativa, generándose un proceso de convocatoria que benefició a 4 instituciones educativas, con un total de 13 aulas hermanas, en las que participan 78 estudiantes distribuidos de la siguiente manera: Liceo de Innovación Tecnológica de Orosi: 3 Aulas Hermanas (AH), Liceo Experimental Bilingüe José Figueres Ferrer: 4 Aulas Hermanas (AH), Liceo Vicente Lachner Sandoval: 2 Aulas Hermanas (AH) y Colegio Panamericano: 4 Aulas Hermanas (AH). Desde el Departamento de Investigación e Innovación de la Dirección de Recursos



29 de octubre al 9 de noviembre de 2008

Tecnológicos en Educación del MEP, se lleva a cabo la coordinación de este proceso.

“El acercamiento a las dinámicas propuestas en el proyecto colaborativo Aulas Humanas, tiene como desafío que cada equipo hermano trabaje la indagación, la investigación, la integración de saberes, en el tema **“La Energía”** como eje central, pero con la posibilidad de enfatizar su producto en los subtemas sobre energías **renovables, consumo energético**, o responder a la interrogante: **¿El ahorro energético ayuda a enfrentar el calentamiento global?**

Se elabora un producto final: que consiste en un diseño, construcción y publicación en forma conjunta en un sitio Web, en el que se colocarán los materiales producidos, los conocimientos adquiridos y las conclusiones obtenidas en el desarrollo del trabajo conjunto.

Entorno de mediación

Los proyectos colaborativos con TIC son una estrategia didáctica que se fundamenta en los enfoques constructivistas. Las acciones se realizan bajo la modalidad de trabajo en equipo y desde un enfoque investigativo como elemento dinamizador de las actividades de enseñanza/aprendizaje. Su ejecución es relativamente simple y nos remite a prácticas bien conocidas y desarrolladas al interior de las aulas.

En la incorporación de la tecnología informática a la educación, la línea de la Dirección de Recursos Tecnológicos en Educación, ha podido constatar que el computador, dadas sus características, es un medio poderoso para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Las metodologías propuestas dejan ver la importancia de centrar el proceso de enseñanza – aprendizaje en los estudiantes, quienes serán, en última instancia, las personas que extenderán todo el conocimiento adquirido al campo de la realidad, de su propio entorno. En este sentido, se busca que el estudiante sea partícipe en la construcción de su conocimiento, y que el educador sea su guía en este proceso.

El aprendizaje y el trabajo compartidos fomentan la participación de alumnos y docentes en los proyectos colaborativos y apuntan a integrar de manera cotidiana y sistemática, tanto las relaciones intrainstitucionales (al interior de la institución), como las interinstitucionales (entre instituciones).

La participación en proyectos colaborativos se ha convertido para los alumnos y alumnas en un espacio para lograr aprendizaje significativo, por cuanto sus saberes previos los integran de manera armónica a los nuevos que van adquiriendo, construyendo así una visión de mundo diferente. Asimismo les da opción de vincularse libremente a temas que son de su interés y que, por lo tanto, adquieren sentido para ellos. Es este un factor que contribuye enormemente a que mantengan la motivación para trabajar, buscar información y clasificarla con criterios claros acerca de lo que quieren aprender. Además, estos proyectos son



29 de octubre al 9 de noviembre de 2008

espacios para construir colectivamente saberes, entrar en contacto con otras personas (socializarse) y mejorar la autoestima.

Los proyectos colaborativos, centrados en la promoción de valores culturales y ecológicos, y en la utilización de las nuevas tecnologías de información y comunicación, tienen sentido siempre y cuando vayan dirigidos por la experiencia del maestro, quien es la persona que realmente conoce a sus alumnos, sus necesidades e inquietudes.

¿En qué consiste el concurso?

1. Presentación de Los Equipos/Aulas Hermanas

Lo primero que se hará en cada aula es averiguar quiénes conforman su aula hermana. A cada uno de los equipos se le entregará las coordenadas por Internet para que, a través de la herramienta Moodle, se presenten, se conozcan y empiecen a trazar un plan de trabajo.

2. Tema

El desafío es que cada equipo hermano trabaje, por medio de Internet, investigando el tema “La Energía”, y escoja una de las siguientes líneas de investigación:

Energías renovables

Consumo energético

¿El ahorro energético ayuda a enfrentar el calentamiento global?

3. Intercambiar ideas con el equipo a través del Moodle

En esta etapa el trabajo consiste en que, los equipos hermanos (conformados por 2 aulas de países diferentes) interactúen entre sus integrantes, los demás equipos del concurso y los tutores con el objetivo de ir desarrollando el tema, aclarar dudas, recopilar la información, en pocas palabras ir preparando el trabajo final. El intercambio se realizará en un entorno de trabajo colaborativo virtual llamado Moodle.

4. Desarrollo de las etapas del proyecto colaborativo

- I. Primera etapa de investigación y exploración del tema: la energía
- II. Investigar qué pasa con esa problemática en la escuela o en la comunidad, por medio de preguntas guías que se propondrán.
- III. Formulación de una propuesta de solución o diseño de una campaña.
- IV. Implementación de la propuesta, esto es, socializar lo aprendido y producido con la comunidad y con el resto de Aulas hermanas (a través de una videoconferencia o de alguna otra herramienta).

Construcción del weblog como producto final para participar en el concurso

Como parte del producto final, se recogerá la investigación y las evidencias del trabajo de las aulas hermanas, se presentará y publicará en un weblog diseñado



29 de octubre al 9 de noviembre de 2008

con la herramienta Educasitios. Esta herramienta será proporcionada por los organizadores del concurso.

El weblog, para formar parte de los trabajos en competencia, tendrá que tener los siguientes elementos:

- A. Clara identificación de quiénes realizaron el weblog (presentación de las aulas)
- B. Investigación de la problemática en la escuela, la comunidad, la localidad, el país.
- C. Propuesta de solución o diseño de una campaña
- D. Cita de fuentes de información
- E. Sitios sugeridos
- F. Bibliografía

Marco de referencia

Las tecnologías de información y comunicación (TIC) nos brindan oportunidades para el desarrollo de proyectos colaborativos temáticos, partiendo de ventajas como:

- El acceso a la información por parte de personas aisladas geográficamente o con dificultades físicas;
- la posibilidad de personalizar el aprendizaje atendiendo a las distintas capacidades,
- los conocimientos e intereses del alumno;
- y la actualización constante de materiales y contenidos, entre otras.
- Sin embargo, y como reto, se plantean problemas de gestión de la información, falta de capacitación de los usuarios en el conocimiento de las TIC, así como falta de adaptación de las personas e instituciones a la comunicación en entornos virtuales.

El proceso de incorporación efectiva de las TIC ha sido vinculado en la historia reciente con las estrategias de trabajo colaborativo; es así cómo durante las últimas décadas, el trabajo en equipo se ha venido incorporando a todos los tipos de organizaciones (escolar, empresarial, comunitaria), en este sentido, el papel del trabajo grupal ha evolucionado en torno a una dimensión que trasciende, de una técnica, a un proceso centrado en el aprendizaje, entendido éste como:

- Cambios y transformaciones de esquemas de conocimiento por otros más ajustados y rigurosos, acordes con las exigencias de nuevas situaciones problemáticas y variados contextos de comunidad.
- Una experiencia interna intransferible, de construcción interactiva entre el sujeto y el objeto.
- Un proceso a la vez individual y social que se da en un contexto determinado con diversos condicionantes socio – históricos – culturales.
- Un proceso gradual de cambios cualitativos y de consolidación de saberes anteriores que se resignifican alcanzando un nivel colectivo de mayor complejidad.



29 de octubre al 9 de noviembre de 2008

- Es individual porque se da en cada sujeto único e irrepetible.
- Es social porque supone una actividad interpersonal en la que se aprende con y por la interacción con otros.
- Las redes como estructura de interacción son un espacio ideal para llevar a cabo trabajos de colaboración.

Las relaciones entre los miembros de una comunidad virtual no están predeterminadas por las características intrínsecas del medio de comunicación. El intercambio en la red, un patrón articulado de realimentación, roles, normas, instituciones y lenguajes desarrollados en línea, según Paccagnella, pueden ser tan variadas como en la vida fuera de la red y, por tanto, objeto legítimo de investigación.

Según Michael Powers, una comunidad virtual es "un lugar electrónico donde un grupo de personas se reúne para intercambiar ideas de una manera regular....Es una extensión de nuestra vida cotidiana donde nos encontramos con nuestros amigos, compañeros de trabajo y vecinos, en el parque, en el trabajo o en el centro comunitario". Una definición más técnica sería: "...un grupo de personas que se comunican a través de una red de computadoras distribuidas, ...(el grupo) se reúne en una localidad electrónica, usualmente definida por un software servidor, mientras el software cliente administra los intercambios de información entre los miembros del grupo. Todos los miembros conocen las direcciones de estas localidades e invierten suficiente tiempo en ellas como para considerarse una comunidad virtual" (Powers, 1998)

La gente se agrupa en una comunidad virtual porque desea adquirir e intercambiar conocimientos en un tema de su interés (necesidad de auto-realización), pero al mismo tiempo, desea relacionarse y establecer amistad con personas que comparten sus mismos intereses (necesidad de pertenencia) y ello puede combinarse con una necesidad de reconocimiento del trabajo intelectual por un grupo social (necesidad de estima y reconocimiento). Harvey (1995) señala igualmente la existencia de una nueva necesidad de telecomunicación, que ha aparecido a raíz del desarrollo de la comunicación mediante computadora, como uno de los factores motivantes de la participación del ser humano en comunidades virtuales. Esa necesidad de telecomunicación es una mezcla de varios tipos de necesidades en interacción y en proporciones distintas según la persona y la comunidad de la cual se trate (Harvey, 1995).

Es fundamental que los miembros de una comunidad de aprendizaje aprendan de manera colaborativa, proporcionando de esta manera el trabajo en red, que a su vez contribuirá en afianzar el sentido de pertenencia y fomentar en sus miembros el principio fundamental dentro de la comunidad de aprendizaje como lo es la construcción colectiva del conocimiento a través de las interacciones. Asimismo, fomentar el trabajo en equipo que fomenta el sentido de comunidad. De esta manera, por medio de la interacción se permitirá que los miembros de la comunidad aprendan a construir sus propios significados a través de sus



29 de octubre al 9 de noviembre de 2008

relaciones con los demás, que adquieran confianza, que tomen sus decisiones y que acepten sus propios errores. La colaboración en y para el aprendizaje requiere mantener el contacto en sí, es decir la interlocución se debe dar en forma recíproca y través de las redes y comunidades de aprendizaje.

Las comunidades proporcionan sistemas y procesos que satisfacen las necesidades básicas del ser humano para la supervivencia, socialización y perspectiva de ayudas, donde se puede habilitar un sentido de identidad, de pertenencia y de significado. La experiencia de la comunidad es centrada en la vida de todos los individuos y se reconoce como el vivir dentro de, de aceptar y pertenecer a una comunidad particular (Sarason, 1974). Las características que pueden representar claramente los factores para el uso de ayudas en una comunidad de aprendizaje al igual que el fenómeno social, se observan mediante el compartir recursos, aceptar y animar la capacidad de los nuevos miembros, la comunicación regular entre ellos, la búsqueda por la solución de problemas y un momento de preparación para compartir los éxitos (Moore 2000).

Los miembros están involucrados en un repertorio de relaciones a lo largo del tiempo; el hecho de que estén organizadas sobre alguna particular área de conocimiento o actividad, da a sus miembros una sensación de empresa común y de identidad. La interacción incluye la capacidad de afrontar actividades más complejas o mayores a través de proyectos de cooperación, que mantienen a los miembros unidos y facilitan las relaciones y la confianza mutua y constituye la fuente de pertenencia. El repertorio compartido de recursos son materiales: herramientas, objetos portadores de la historia de la comunidad, productos y otros son simbólicos: términos, ideas, secuencias de pensamiento o de acción, metodologías, ideologías, estilos, relatos, e historias. Las intenciones de una persona de aprender y el sentido del aprendizaje están configurados a través del proceso de convertirse en un participante pleno de una práctica socio-cultural.

Se puede esperar que si la comunidad de práctica se consolida a partir de encuentros y por las interacciones e intercambios de la red, se constituya en un modo para el intercambio y la interpretación de información, que pueda lograr consensos e intercambiar experiencias para que la formación académica destinada a los organismos públicos inicie un proceso de mejora continua en interacción con los profesionales que se desempeñan en la administración pública, donde se contrastan y reformulan los aprendizajes para la mejora de los resultados de las políticas y servicios públicos.

Según Wenger, McDermott y Snyder (2002) una comunidad de práctica es “un grupo de personas que comparten una preocupación, un conjunto de problemas o un interés común acerca de un tema, y que profundizan su conocimiento y pericia en esta área a través de una interacción continuada”



29 de octubre al 9 de noviembre de 2008

Los procesos de desarrollo de iniciativas telemáticas donde participan diferentes grupos, requieren de procesos de interacción y comunicación permanente como lo plantea Salinas (1996) y constituye la diferencia esencial entre lo que significa “acceder a la red” y “formar parte de una red”, lo cual conlleva una serie de exigencias tecnológicas y administrativas, y sobre todo, personales. Exige también acuerdos entre instituciones diversas, que lejos de ser una pega, contribuyen a contrarrestar el aislamiento en que solemos trabajar, a su vez proporciona la posibilidad de anticipar experiencias de intercambio y comunicación.

Para que las comunidades obtengan resultados, deben ser integradas completamente en la estrategia basada en aprendizaje, contenido que conecta las tecnologías a la comunidad y a los procesos, mediante la ampliación del entrenamiento que incluye las herramientas en línea. Las comunidades de aprendizaje son grupos de personas conectadas, todas las interacciones comienzan y ocurren sobre el Internet, estas comunidades promueven la colaboración virtual y se apoyan de herramientas en línea para realizar un producto final.

El conocimiento no se puede separar de las comunidades que lo crean, lo utilizan, y lo transforman. En todos los tipos de trabajo del conocimiento, igualmente donde está muy provechosa la tecnología, la gente requiere de la conversación, la experimentación, y de experiencias compartidas. Especialmente, mientras la gente se mueve más allá de procesos rutinarios en desafíos más complejos, ésta confía pesadamente en su *comunidad de la práctica* como un recurso primario del conocimiento.

Dando referencia al párrafo anterior, ha significado que en el desarrollo de la propuesta los intercambios y acuerdos se han generado en diferentes niveles y momentos del proceso, es así cómo esta mediación se realiza entre coordinadores de portales educativos (Chile - Colombia), entre el grupo de tutores (total 34), entre las aulas hermanas, entre docentes, entre grupos de instituciones educativas, y por último, entre los pequeños equipos institucionales, base del desarrollo de la propuesta.

Reflexionando ante las manifestaciones citadas, nos lleva a plantear el desarrollo de una propuesta de trabajo a este nivel, requiriendo de un modelo de gestión articulado y que defina claramente las estrategias de trabajo y proceso.

4. PROCESOS DE GESTION DE PROYECTOS

El proyecto se desarrolló utilizando la plataforma Moodle (entorno virtual de enseñanza aprendizaje), la cual es del dominio público y hace parte de las licencias open source. Esta plataforma se ha implementado en cerca de 150



29 de octubre al 9 de noviembre de 2008

países, siendo utilizada en procesos de formación primaria, secundaria, en el ámbito universitario y de educación no formal.

Dicha herramienta es la base telemática de las diferentes redes que confluyen en el portal educativo “colombiaaprende”, y en diversos proyectos colaborativos del orden local y nacional, de igual manera es reconocido además como la plataforma base de instituciones educativas de educación superior en países de todo el mundo.

Para el desarrollo del proyecto, fue necesario diseñar en la plataforma espacios de trabajo diferenciado, partiendo de una premisa básica: la comunicación y la interacción son parte fundamental del trabajo en línea, y esta interacción social es la base sobre la que se sostiene Aulas hermanas.

A continuación haremos una pequeña descripción de estos espacios virtuales de interacción

Entornos:

Gestión Contenidos

Diseñar una propuesta colaborativa a este nivel, requiere de un diseño de contenidos que asegure una organización de actividades que privilegien la construcción de comunidad. El diseño del proyecto contó con la siguiente categoría de actividades:

- Actividades de contexto: Buscan que la información sea analizada a la luz de los entornos locales, permitiendo que los participantes reflexionen y construyan a partir de contextos de vida reales.
- Actividades responsabilizadoras: Son las que comprometen e incluyen a los participantes en procesos de reflexión frente a los retos que involucra aprender en estos nuevos entornos.
- Actividades de exploración: Son aquellas que implican navegaciones libre y/o dirigidas por la plataforma, haciendo especial hincapié en aquellas funcionalidades básicas para el intercambio y socialización de experiencias.
- Actividades de personalización: Buscan que los diferentes grupos definan espacios particulares donde una imagen, una descripción personal, un concepto frente a intereses y motivaciones sea un elemento diferenciador, generando cercanía y confianza entre los participantes.

Actividades organizadoras:

Estas establecen las etapas de desarrollo del proyecto, y genera un orden cronológico en los procesos implícitos y explícitos de aprendizaje. Estas actividades se convierten en un faro permanente de referencia, por lo que se



29 de octubre al 9 de noviembre de 2008

debe de luchar por la incentivación para mantener las instituciones dentro de este proyecto y por ende el desarrollo de las fases en los tiempos establecidos.

Actividades socializadoras:

A este grupo pertenecen todas aquellas que buscan el conocimiento de los participantes, no solo desde lo general (grupos – países participantes), sino además de los grupos que conforman los microgrupos y que son denominados Aulas Hermanas. El nivel de empatía y sinergia que se desarrolle entre alumnos y docentes va a depender en gran medida del éxito futuro en los procesos de análisis, intercambio y socialización de los productos finales.

Actividades Motivadoras:

Estas actividades tienden a generar y mantener espacios de motivación para el desarrollo del proyecto, donde los conocimientos, experiencias, expectativas, proyecciones y aprendizajes sean una constante en el proceso.

Actividades de socialización:

Establecen procesos de interacción con las diversas culturas que conforman nuestra identidad latinoamericana.

Conclusiones

El estar participando de este proyecto, nos ha permitido el crecimiento, por la diversidad de interacciones y comunicaciones implícitas en su desarrollo. Algunas de las principales conclusiones son:

- La distribución de los grupos en pares denominadas “Aulas Hermanas” genera un sentido de pertenencia, sentido de comunidad, de identidad grupal, que influye de manera determinante en los resultados del proyecto.
- Una vez establecidos los grupos, y luego de realizar las actividades de conocimiento inicial y establecimiento de puntos de encuentro en los entornos virtuales, se establece de manera tácita los compromisos de participación, así como el desarrollo de acciones construidas colaborativamente, lo que implica una negociación permanente y grupal de cada una de las acciones en las diferentes etapas.
- Los diferentes grupos pasan de manera gradual de un espacio de intercambio a un segundo espacio de construcción de conocimiento sobre la práctica. De esta manera, las fortalezas de cada uno de los grupos son puestas al servicio de las otras aulas hermanas en un proceso que autores como Chanal (2000), ha denominado “compromiso mutuo”.
- Es necesario fortalecer y modelar el proceso de gestión del proyecto, generándose un modelo cooperativo que incluya elementos básicos de: definición



29 de octubre al 9 de noviembre de 2008

del programa, objetivos, resultados esperados y las normas necesarias para la acción (estrategias, metodologías, procedimientos), es decir, este proyecto es de carácter institucional y se constituye en una carta de navegación establecida para las redes actualmente participantes y para otras futuras experiencias.

- El que los docentes reconozcan las bondades de las tecnologías en los procesos de enseñanza aprendizaje; también es evidente que requieren de nuevos proyectos que les permitan aproximarse a los cambios de paradigmas.
- “Aulas Hermanas” representa un espacio importante para que las instituciones educativas, puedan proyectar su preocupación por la energía a través de estos entornos virtuales. Esto ofrece posibilidades creativas e innovadoras para compartir las preocupaciones por el medio ambiente, aproximarse e interpretar el mundo real de las otras aulas hermanas participantes, y se generan espacios de opinión y reflexión acerca del tema de la energía y la problemática actual.

Desde los estudiantes

- El reconocerse inmersos en un mundo multicultural con las implicaciones que ello involucra: tolerancia y respeto por la cultura de otras personas.
- El manejo adecuado y eficaz de los medios de comunicación que ofrecen las nuevas tecnologías, ya que, en este caso, el comunicarme con los compañeros de otros países tiene un objetivo claro, una tarea por realizar, una información de “mi país” y “mi región” por compartir, o bien, una interrogante por resolver con respecto al tema generador.
- El sentido de pertenencia y la conservación de la naturaleza permitieron el descubrimiento de aspectos relacionados con su región, que no conocían.
- En la comparación de una cultura con otras, se encontraron puntos de unión y de distanciamiento que son interesantes de analizar.
- El uso educativo de las TICs y el manejo de herramientas computacionales, con objetivos claros y organizados.

Desde el cambio de paradigma

- Esta experiencia innovadora sobre el uso de la TIC con trabajo colaborativo en instituciones de distintos países latinoamericanos, pone de manifiesto el reconocimiento de ambientes innovadores para la Educación.
- Cada vez más se ve la necesidad de aplicar las normas e iniciativas para acceder a plataformas donde se desarrollen proyectos educativos, así como en todos los servicios que se ofrezcan, para favorecer un diseño que haga posible una educación inclusiva.



29 de octubre al 9 de noviembre de 2008

- Es necesario que toda investigación en el ámbito tecnológico tenga presente los aspectos de carácter pedagógico, económico y social, con el objetivo de lograr una integración coherente de la tecnología y la educación.
- El aprendizaje a distancia es una modalidad formativa abierta, flexible y autónoma que está adquiriendo cada vez más relevancia en la formación de los TIC.

Entre los objetivos que se plantean en los diferentes planes, proyectos y programas relativos a la formación en trabajo colaborativo se destacan en entre otros:

- Formación adecuada para utilizar las TIC como recurso didáctico y como medio de renovación metodológica, con el fin de mejorar la calidad de la enseñanza.
- Dotar a los profesores de instrumentos teóricos y operativos para analizar y seleccionar los medios más adecuados a su entorno y a su tarea o área específica.
- Mejorar la gestión académica y administrativa de los centros para el trabajo colaborativo basado en TIC.
- Se observa la necesidad de estimular la transferencia de contenidos educativos, así como la creación de materiales multimedios, y se hace especial hincapié en la necesidad de consolidar estándares de formación en línea que hagan posible la intercomunicación de plataformas y el intercambio de materiales.
- Se da la necesidad de impulsar la cooperación y el diálogo a todos los niveles, como un valor añadido, generando redes de cooperación, y más específicamente, redes entre profesores e investigadores.
- El modelo de metodologías de trabajo entre pares constituye estrategias importantes para acercar las nuevas tecnologías con los alumnos y en el contexto de todo el centro innovador.
- Se pone de manifiesto el interés de muchas instituciones de adquirir tecnologías de redes, de ser posibles inalámbricas, para hacer posible la conexión a la red de profesores y alumnos desde cualquier aula y espacio del centro educativo de forma inmediata y según las necesidades docentes, con el propósito de poder ser más eficientes y eficaces en este tipo de proyectos.
- La identificación de estas plataformas de la información, para el desarrollo y buen uso de todas las posibilidades que tiene Internet como herramienta de comunicación y de colaboración entre todos los agentes educativos, para el trabajo colaborativo entre países latinoamericanos.
- La integración de las nuevas tecnologías en el aula debe convivir de forma ecológica con distintos modelos de utilización de materiales y recursos como medios didácticos, propiciándose de esta forma el surgimiento de una nueva metodología didáctica propia de las exigencias y posibilidades que ofrece la sociedad de la información.



Bibliografía

Harvey, Pierre (1995). *Cyberespace et communautaire*. Presses de l'Université Laval. Québec, Canada.

Nicholls Estrada, Beatriz (2005) *Temática Apropiación social de las TIC*. Universidad EAFIT, Colombia.

Powers, M. (1998). *How to program a virtual community*. Nueva York, NY, EE. UU.: Ziff-Davis Press

Revista pensamiento Educativo, 20. Pontificia universidad catolica de Chile pp 81-104

Salinas, J. (1997) *Nuevos ambientes de aprendizaje para una sociedad de la información*.

Sarason, S. B. (1974). *The psychological sense of community. Prospects for a Community Psychology*. San Francisco. Jossey-Boss.

Wenger, E., McDermott, R., & SNYDER, W. M. (2002). *Cultivating communities of practice: A guide to managing knowledge*. Boston, MA: Harvard Business School Press

<http://www.uib.es/depart/gte/ambientes.html>

<http://www.oei.es/tics.htm>

<http://www.educarchile.cl/Portal.Base/Web/verContenido.aspx?ID=186702>

<http://www.relpe.org/relpe/actas/>

<http://200.55.210.207/Portal.Base/Web/verContenido.aspx?ID=132381>

<http://www.conexiones.eafit.edu.co/aulashermanas2008/>