



ALGUNOS ASPECTOS RELEVANTES PARA EL TRABAJO DOCENTE CON NUEVAS TECNOLOGÍAS

5. Calidad y Materiales educativos y Herramientas Tecnológicas en Educación a Distancia.

Autor:

María Elena Sánchez

Institución:

Escuela de Comunicación Social. Facultad de Ciencia Política.
Universidad Nacional de Rosario. Argentina.

Correo electrónico: male2@arnet.com.ar

Resumen de la ponencia:

La Cátedra de Redacción 1, de la Carrera de Comunicación Social de la UNR, ha trabajado, desde 1999, en la implementación de las modalidades presencial y semipresencial para el dictado de sus clases; primero con material gráfico, luego con un CD Rom y, desde 2003, con un weblog.

La relación entre el trabajo docente y el diseño y aplicación del material didáctico para ambas modalidades nos deja algunas conclusiones que, si bien van replanteándose constantemente, podemos sintetizar, en este momento, con algunos aspectos fundamentales: Trabajar más y durante más tiempo. Perfeccionarse de manera permanente. Conocer exhaustivamente la tecnología utilizada. Aprender del par. Reflexionar sobre la propia práctica.

Palabras claves:



29 de octubre al 9 de noviembre de 2008

Modalidades presencial y semipresencial – CD – Weblog – trabajo docente

PONENCIA:

La Cátedra de Redacción 1, de la Carrera de Comunicación Social de la UNR, ha trabajado, desde 1999, en la implementación de las modalidades presencial y semipresencial para el dictado de sus clases; primero con material gráfico, luego con un CDRom y, desde 2003, con un weblog.

El equipo de trabajo desarrolló, durante ese período tres Proyectos de Investigación: Enseñanza de Redacción a distancia (1999-2002), Lectura Comprensiva y Producción de textos (2001) e Innovaciones educativas para la enseñanza de la redacción (2003- 2005). Pueden verse en la página Principal de Redacción 1: <http://www.bdp.org.ar/facultad/catedras/comsoc/redaccion1/>

La relación entre el trabajo docente y el diseño y aplicación del material didáctico para ambas modalidades nos deja algunas conclusiones que, si bien van replanteándose constantemente, podemos sintetizar, en este momento, con algunos aspectos fundamentales.

Trabajar más y durante más tiempo

Tanto el diseño y organización del material como la como la puesta en acción de ambas modalidades implica un **trabajo mucho mayor** que la sola experiencia presencial y, por ende, se debe presupuestar un **mayor tiempo** para la realización de las actividades.

Al respecto, podemos leer en el Informe de avance del 2001 del Proyecto Enseñanza de Redacción a distancia: *“En este sistema de Redacción I el tutor es un docente, experto en contenidos de la materia, con capacidad y sensibilidad para llevar adelante una buena comunicación personal y grupal,*



29 de octubre al 9 de noviembre de 2008

con recursos didácticos para ayudar al alumno a estudiar y comprender, con buena voluntad para apoyar a los estudiantes a resolver problemas operativos derivados del uso de programas informáticos y del uso de la comunicación electrónica, con autoridad y dedicación para realizar el seguimiento y la evaluación de los trabajos de producción de los alumnos y con paciencia. Mucha paciencia.

Descrito así el rol del tutor para modalidad a distancia no se diferencia del rol del docente frente a curso presencial, salvo por el hecho que el desempeño de las acciones antes señaladas requieren mucho más tiempo real dedicado a cada alumno, si lo comparamos con la dedicación que requiere la presencialidad. Tiempo que insume leer y escribir los mensajes de y a cada alumno, organizar los materiales de producción que se intercambian con cada alumno, administrar las comunicaciones electrónicas, proveer los sistemas de seguridad para proteger estas comunicaciones, etc.” (Ana María Margarit.

Directora del Proyecto Enseñanza de Redacción a distancia - [Informe de avance del 2001](#)).

http://www.bdp.org.ar/facultad/catedras/comsoc/redaccion1/2008/10/informe_de_avance_2000.php

Podríamos realizar una larga lista de las actividades que debe resolver el docente. Escribí algunas en [Las Tutorías en educación](#).

http://www.bdp.org.ar/facultad/catedras/comsoc/redaccion1/2008/10/pid_2000_1a.php#more

Aunque deberíamos tener en cuenta el tipo de dedicación que tiene el docente, no creo mucho en que exista una incidencia muy importante ya que todos hemos tenido oportunidad de toparnos, alguna vez, con docentes con dedicaciones exclusivas que no trabajan en cuanto a tiempo y calidad tanto como otros que tienen dedicaciones simples y mueren por desarrollar su tarea sin importarles que ella les ocupe mucho más que el tiempo exigido por la institución.



29 de octubre al 9 de noviembre de 2008

Claro, el interés, el entusiasmo, [la pasión](#), que implica un desafío como los supuestos para estos proyectos, amerita todos los sacrificios en determinados períodos.

http://www.bdp.org.ar/facultad/catedras/comsoc/redaccion1/2004/03/mucho_tra_bajo_mucho_estudio_mu.php

Además, el tiempo debe alcanzarnos también para seguir estudiando.

Perfeccionarse de manera permanente

Pensemos, entonces, en el perfeccionamiento de los docentes acerca de los entornos que permiten la implementación de la cursada de esta manera diferente a la que veníamos haciendo durante años. Sin dudas, la mayor dificultad al iniciarse un plan de este calibre se encuentra en el diseño del material que se brindará a los alumnos. Para ello, el docente deberá tener un mínimo de conocimientos al respecto pero, sobre todo, muchos deseos de seguir aprendiendo.

Cuando en 1998, comenzamos tímidamente nuestra primera y pequeñísima experiencia, poco habíamos leído, poco entendíamos de qué se trataba esa modalidad que habíamos decidido investigar. Fuimos cometiendo errores, volviendo sobre lo realizado, corrigiendo lo mal hecho y profundizando los logros, al mismo tiempo que seguíamos estudiando, leyendo, metiendo nuestras manos hasta los codos en la masa que nos permitía ir moldeando, muy lentamente, el proyecto que comenzábamos a ver en nuestras imaginaciones cada vez con mayor claridad. Aunque esto no fuera fácilmente transferible.

Recuerdo las risas de mis compañeros cuando intenté, allá por el año 2000, diagramar de qué manera imaginaba la confección de los textos bases de los cuales salían los complementarios, los fuentes, los trabajos prácticos, las



29 de octubre al 9 de noviembre de 2008

actividades. Es que, a pesar de las risas del resto, ninguno tenía muy en claro que lo que estábamos construyendo era un hipertexto.

Lo hicimos. Y lo hicimos bien, nos costó horas y horas de lectura, de un ir y venir constante entre la lectura de la teoría y la construcción del producto. Muchas veces fue a la inversa, se construyó a partir de la intuición, del sentido común, de la experiencia pedagógica, de las previas puestas en las clases presenciales y, luego, se confirmó con la teoría. Entonces, se volvió a retocar o a ratificar lo planificado.

Esto sucedió con la construcción de nuestro CD multimedia. Esa construcción, supuso, efectivamente, un gran esfuerzo de profundización de los conocimientos, un proceso de perfeccionamiento realizado de manera autogestionante, pertinaz y obstinada por los integrantes de la cátedra que colaboramos en su arquitectura.

Aquí tenemos, pues, el segundo elemento a tener en cuenta para este tipo de proyectos: **el perfeccionamiento constante** de los integrantes del equipo que llevará adelante este proyecto.

El CD vio la luz, lo presentamos ante la comunidad educativa con la presencia del señor rector de la Universidad, brindamos, cominos bocaditos, nos sacamos fotos para los medios y todos los chiches, lo llevamos a diversos congresos con suertes diversas, también porque en algunos casos no se contaba, todavía, con la tecnología necesaria para mostrarlo.

¿Qué sucedió después? Lo usamos. Lo usamos para las dos modalidades. Le sacamos el jugo, lo exprimimos en el literal sentido del término. Nos apropiamos de él. Conseguimos manejar esta tecnología de manera que podíamos ponerla al servicio de nuestros objetivos.

Conocer exhaustivamente la tecnología utilizada



29 de octubre al 9 de noviembre de 2008

Este concepto sería el tercer aspecto a tener en cuenta para un proyecto de este calibre: **el conocimiento profundo y la práctica aceptada de la tecnología a utilizar.**

El uso del Cd puso de manifiesto sus más importantes ventajas:

- a. tener todo el material compactado.
- b. más barato que el material impreso
- c. más fácil de trasladar.

Pero era necesario innovar con el Weblog.

En un primer momento, surgieron inconvenientes relacionados con el poco convencimiento de los docentes para su incorporación que pueden resumirse de la siguiente manera:

- a. falta de perfeccionamiento,
- b. desinterés,
- c. miedo a que quede en claro su falta de manejo de las herramientas,
- d. miedo a la exposición a través de sus escritos,
- e. miedo a los comentarios de los alumnos
- f. problemas económicos.

Como vemos todos ellos están vinculados con los tres aspectos destacados.

Esos inconvenientes se han ido eliminando a medida que cada uno, con sus propios tiempos y habilidades cognitivas, se ha ido apropiando del Weblog, le ha dado el uso que cree conveniente y, por tanto, ha fijado su impronta en su propio espacio, de manera tal que aún cuando el Weblog de la cátedra tiene un diseño uniforme cada uno de nosotros le imprimimos nuestro propio sello a lo largo de cada cursada.



29 de octubre al 9 de noviembre de 2008

Aprender del par

Esa diversidad es una gran ventaja. Al visualizar lo que hacemos todos se produce una suerte de control de parte de los pares: todos sabemos qué está dando el otro, hay mayor circulación de la información sobre lo que sucede en cada comisión. Ello nos permite ir “robando” ideas y enriqueciendo nuestra práctica docente.

Tal es así que terminamos por trasladar todo el material que cada uno coloca en los blogs por comisiones al apartado de Unidades de manera que ese espacio se ha transformado en un verdadero “Manual virtual” en nuestro Weblog.

Evidentemente, el Weblog y el uso del correo han potenciado la interactividad entre los integrantes de la cátedra. Podríamos contar gran cantidad de anécdotas al respecto.

Reflexionar sobre la propia práctica

Al terminar los proyectos de investigación, perdimos el paraguas que nos servía como protección para implementar el trabajo a distancia en nuestra facultad. Si bien ese inconveniente nos ha privado de continuar con la experiencia de dictado a distancia, nos ha permitido, por otro lado, afirmarnos en la convicción de que lo aprendido en esa etapa ha servido para potenciar nuestro trabajo en la presencialidad.

Una de las primeras verificaciones, a partir de los proyectos, ha sido que los desarrollos para educación a distancia impactan en forma positiva en la educación presencial instalando una preocupación genuina y permanente por la problemática de la comunicación de conocimientos en el nivel superior.



29 de octubre al 9 de noviembre de 2008

Por consiguiente, el desarrollo más elaborado de este proyecto, derivó en materiales didácticos de doble uso -en modalidad presencial y a distancia- entendiendo de este modo que tanto la apropiación de conocimientos como la apropiación tecnológica forman parte de un mismo capital simbólico y de un mismo concepto de educación, basados en la interacción multidireccional entre los materiales y los participantes, en los aprendizajes significativos y las búsquedas de estilos cognitivos y metacognitivos mediante los cuales otorgan sentido a lo que se enseña y se aprende.

En estos momentos, llevan adelante la materia en modalidad semipresencial sólo un puñado de alumnos que, por sus dificultades de distancia y horarios de trabajo, no pueden acceder a todas las clases presenciales.

Por supuesto, para despuntar el vicio, continuamos realizando experiencias que mixturán el trabajo presencial y el de distancia con el uso del Weblog. Aquí tenemos otro ingrediente: la inquietud investigativa, la inquietud intelectual que nos lleva a poner constantemente en funcionamiento la investigación acción aún en la más simple de las experiencias.

Esta inquietud, nos lleva a pensar en lo que queremos hacer. Nos falta aún incorporar el chat y el Wiki en el weblog para que nos permitan enriquecer la actividad académica. La rapidez de los cambios que se producen día a día nos impulsan a su pronta incorporación.

Veamos una comparación entre los números que manejamos durante el 2004 y los de la cursada actual:

2004

Dos comisiones de dictado semipresencial:

El 50 % tiene PC propia

El 60% tiene conexión a Internet en su casa

El 20% trabaja con el CD



29 de octubre al 9 de noviembre de 2008

El 30 % trabaja con el Weblog

2008

Dos comisiones de dictado presencial:

El 80 % tiene PC propia

El 75 % tiene conexión a Internet en su casa

El 100% trabaja con el Weblog

Otra historia sería explicar si el trabajo con el Weblog se hace siempre on line o se imprime el material. La lectura de la pantalla y el estudio, directamente, de ella sin mediar la impresión es tema de otra investigación en curso que se encuentra en estado germinal.

Importante de destacar que, en estos momentos, algunos integrantes de la cátedra se encuentran abocados en un proyecto de investigación destinado a la formación de los docentes de la cátedra para la implementación de hipertextos como actividades de redacción para los alumnos.

Una pseudo conclusión: lo que mejora la educación son las prácticas docentes. El interés del docente por mejorar su propia práctica es lo que nos dará garantía del avance educativo. Esto es válido para todo tipo de proceso de enseñanza- aprendizaje.