



29 de octubre al 9 de noviembre de 2008

NUEVOS ESCENARIOS DOCENTES: LA FUNCIÓN TUTORIAL EN LA TRAMA DE LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS EN EAD¹.

SIÑANES, Gabriela: gsinanes@gmail.com

Facultad de Humanidades-Universidad Nacional de Salta

RESUMEN: El presente artículo pretende reflexionar sobre la función tutorial en la trama de las prácticas educativas actuales puntualizando en una experiencia desarrollada en el ámbito universitario, más precisamente la implementación del curso de postgrado virtual en la Universidad Nacional de Salta.

1. Introducción

El presente trabajo expone la experiencia recogida de una práctica tutorial en entornos virtuales en la formación universitaria de postgrado. Esta práctica tutorial corresponde al curso de postgrado “La educación a distancia: desde la enseñanza por correspondencia a la universidad virtual” organizado por el departamento de postgrado de la Facultad de Humanidades y el Instituto de Investigación de Educación a Distancia (IIEDI), en el marco del proyecto de Investigación N° 1158 “Las prácticas pedagógicas universitarias en entornos virtuales de formación” del C.I.U.N.Sa.

En esta oportunidad se intenta reflexionar sobre el camino recorrido desde la figura del tutor en entornos virtuales, situados en la perspectiva de la práctica vivenciada durante el desarrollo de una propuesta formativa a distancia.

Se analizan las particularidades que adquiere la función del docente tutor, las competencias específicas previas o adquiridas puestas en juego para el desempeño de su rol, los vínculos establecidos con el equipo de trabajo, el escenario en el que se desarrollan las prácticas tutoriales y reflexiones en torno a un perfil del tutor.

Los nuevos espacios para la modalidad a distancia, a través de diferentes plataformas posibilitan la interactividad múltiple entre los miembros de la comunidad virtual, a través de textos con estructura hipertextual y multimedial, los distintos enlaces que descentran las fuentes de información, lo cual también plantean nuevos desafíos para la práctica docente. Se requieren docentes que, además del dominio de

¹ Trabajo presentado en las Primeras Jornadas de Educación a Distancia del NOA. Universidad Nacional de Catamarca. Agosto de 2004 (en coautoría con Tolaba, Mónica)



29 de octubre al 9 de noviembre de 2008

la disciplina objeto de la transmisión, posean competencias técnicas y apertura para atender a diferentes demandas del contexto social a nivel macro y de las particularidades de los contextos institucionales de actuación, para poder trabajar en estos nuevos espacios formativos.

2. Presentación del caso

En primer lugar resulta necesario presentar someramente la experiencia sobre la que se hace referencia en esta ponencia. Se trata de un Curso de Postgrado denominado: “**La educación a distancia: desde la enseñanza por correspondencia a la universidad virtual**”, destinado a profesionales dedicados a la EAD o a los que tienen la intención de iniciar su formación en ese área.

El curso constó de cuatro módulos:

- 1- La educación a distancia (EAD). Situación y perspectivas.
- 2- La enseñanza y el aprendizaje a distancia.
- 3- Los dispositivos tecnológicos mediadores en la EAD.
- 4- Organización y Gestión de sistemas/proyectos a distancia.

La **modalidad de cursado** fue de educación a distancia totalmente virtual. El Curso se desarrolló en un Campus virtual soportado en una plataforma especialmente preparada para estos fines. Dicho espacio puso a disposición de los alumnos los siguientes recursos y estrategias: clases virtuales, profesores, tutores, biblioteca, foro de discusión y el café, dentro de una plataforma virtual que permitió la navegación de los alumnos por el campus, facilitó la interactividad con los textos y la comunicación multidireccional entre los sujetos participantes.

La intervención pedagógica se centró en las **clases virtuales** que versaron sobre los contenidos seleccionados en cada uno de los módulos y que se publicaron periódicamente en el entorno virtual. Dentro de cada clase se incorporó un conjunto de actividades para los alumnos, de alta exigencia cognitiva, tendientes a guiar la actividad mental constructiva hacia la elaboración de una representación del contenido que sea acorde con la definición cultural de los contenidos de aprendizaje. Al finalizar cada uno de los módulos se realizó una evaluación integradora. La acreditación se hizo por módulos o por el curso completo.

En la Biblioteca del campus los alumnos pudieron acceder a la bibliografía básica de lectura obligatoria correspondiente a cada clase virtual. Además se ofrecieron trayectos de lecturas (bibliografía ampliatoria) con recorridos distintos y



29 de octubre al 9 de noviembre de 2008

comentarios sobre cada una de las obras/documentos sugeridos, a fin de responder a los intereses de los alumnos.

Los Profesores (expertos nacionales y extranjeros, destacados por su trayectoria en el tema) fueron los responsables de la redacción de las clases virtuales que siguieron un riguroso tratamiento pedagógico y de diseño hipertextual y multimedial.

El servicio de apoyo a los estudiantes se llevó a cabo con la actuación de un grupo de tutoras (que no fueron las autoras de las clases), con un perfil muy particular: especialistas en Ciencias de la Educación con formación de postgrado, experiencia docente universitaria, formación previa en Educación a Distancia; con competencias específicas técnicas para el procesamiento de textos y la navegación en Internet. Las tutoras realizaron su práctica coordinadas por un **equipo de especialistas** en educación a distancia, a cargo de la dirección y coordinación del curso. Todo el equipo se reunió periódicamente para analizar la marcha del curso y realizar los reajustes necesarios.

Los Foros fueron espacios con múltiples posibilidades de interacción que favorecieron el juego de relaciones; estuvo pensado para generar situaciones de discusión e interacción entre los participantes, alrededor de distintas problemáticas, desde distintos posicionamientos. Los foros fueron moderados por la directora del curso con el apoyo del resto del equipo.

El Correo electrónico, fue el espacio de comunicación por excelencia entre profesores y tutores, donde se puso en evidencia la intención de enseñanza por parte de los tutores, frente a las dificultades planteadas por los alumnos.

El Café virtual fue un espacio pensado fundamentalmente para establecer relaciones sociales entre los participantes del curso de postgrado de manera libre.

Esta experiencia de innovación está siendo evaluada por sus autores; lo que se presenta a continuación, son algunos avances de la misma.

3. El reto de la inclusión de las tecnologías en el ámbito universitario

La sociedad actual demanda, necesariamente, re-pensar el aula universitaria dejando de lado el modelo de pensamiento lineal y simplista que condiciona muchas



29 de octubre al 9 de noviembre de 2008

de las intervenciones pedagógicas, y apostar por una “inclusión genuina”² de las nuevas tecnologías ya que el contexto en el cual se sitúan nuestras practicas docentes esta atravesada por la impronta tecnológica.

El efecto sinérgico del conjunto de las nuevas tecnologías revoluciona la vida cotidiana de las personas y los procesos macrosociales de las colectividades, en todas sus dimensiones. Estos cambios que se producen en el terreno de la información y la comunicación provocan modificaciones en las formas de manipular y procesar información pero además tiene un efecto importante en los vínculos que se construyen con el conocimiento, cuestiones no menores cuando se trata de re-pensar las estrategias orientadas a mejorar la formación profesional en el ámbito universitario. Al respecto Pozo, Ignacio (1996) menciona que se instala una “nueva cultura del aprendizaje” -característica de las sociedades posmodernas- para definir la forma en que se aprende.

En el marco del contexto universitario la inclusión de las nuevas tecnologías a las aulas comenzó hace tiempo a constituir un tema de debate por su valor formativo. Al respecto se puede citar a Litwin (2005) que afirma que *“cuando las tecnologías han influido en el ejercicio del campo profesional, las enseñanzas que incluyen dicho ejercicio las introducen.”*³, lo que hace difícil pensar que algún campo profesional haya quedado afuera de su atravesamiento.

Las tecnologías siempre estuvieron implicadas en las propuestas de enseñanza , sin embargo a medida que el desarrollo de los medios de comunicación colocó en el mercado “nuevos elementos tecnológicos” se comenzó a reflexionar sobre su inclusión en el aula dado las diversas demandas que se gestaron a nivel formativo, en tanto adquisición de competencias que permitieran mejorar el desempeño en el campo laboral.

Por otro lado, recuperando el aporte de Bates (2000) se puede afirmar que los cambios en el mundo laboral destacan el desfase que existe entre cómo se prestan actualmente los servicios educativos y las necesidades de empresarios y trabajadores, poniendo en evidencia que las fuentes de empleo han cambiado debido a la creciente automatización y al desarrollo de nuevas industrias y nuevos servicios. Al respecto, el autor señala las nuevas destrezas que se deben reunir son: buenas destrezas de

² Maggio, M (2005) denomina "inclusiones genuinas" a “aquellas prácticas en las que fueron los propios docentes quienes decidieron incorporar desarrollos de nuevas tecnologías en las prácticas de la enseñanza. En Panel La investigación sobre los usos de las tecnologías en el aula. Educación y Nuevas Tecnologías. II Congreso Iberoamericano de Educared.

³ Litwin, Edith (comp.) (2005) Tecnologías Educativas en tiempos de internet. Amorrortu Editores, Madrid. Pg. 32.



29 de octubre al 9 de noviembre de 2008

comunicación (leer, escribir, hablar y escuchar); capacidad para aprender en forma independiente; destrezas sociales (ética, actitud positiva, responsabilidad); destrezas de trabajo en equipo; capacidad para adaptarse a circunstancias cambiantes; destrezas de razonamiento (resolución de problemas, destrezas, críticas, lógicas y numéricas); navegación en los conocimientos (saber dónde conseguir la información y cómo procesarla).

Entonces el desafío de la formación en la universidad frente al impacto tecnológico debe considerar la construcción de ejes de reflexión sobre:

- La demanda de personas que están trabajando y que necesitan una formación continua ya que son las más permeables a las exigencias del mercado.
- Las potencialidades de las tecnologías que se incluyen e instalan u pensamiento reflexivo en cuento a su uso y valor formativo.
- El valor de la mediación pedagógica en las prácticas formativas.
- El valor de las prácticas tutoriales en tanto posibiliten la apropiación significativa de los contenidos culturales.
- Construir posicionamientos críticos que permita plantear propuestas innovadoras partiendo de la complejidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje y habilitando - en un intercambio dialógico- el análisis de las propias prácticas.

4. La tutoría y el docente tutor en E.aD.

En el caso analizado, las tutorías fueron planteadas como un espacio formativo donde se desarrollaron diferentes tareas para un acompañamiento personalizado de los estudiantes. Las aulas virtuales no incluyeron más de 40 alumnos/as procurando organizarlos en función de experiencia previa en la modalidad a distancia, pero conformando grupos heterogéneos para posibilitar enriquecer sus experiencias sobre la temática, prácticas docentes y/o trayectoria profesional.

De esta manera, se procuró orientar, acompañar, sostener al alumno en su proceso de aprendizaje, cumpliendo diferentes funciones:

- **Organizativa:** informar sobre la modalidad del cursado, cronograma de actividades y de presentación de trabajos, comunicación con las diferentes dependencias de la institución, elaboración de informes tutoriales y atender la situación administrativa de los alumnos.



29 de octubre al 9 de noviembre de 2008

- **Académica:** informar sobre los objetivos y contenidos e integración de los mismos, interconexión entre los módulos, uso de diferentes recursos, evaluación diagnóstica, recomendaciones en tareas que debían ampliar y/o profundizar, informar sobre los exámenes, formas de presentar los trabajos, los resultados de la evaluación, orientaciones de lectura de las clases y de la bibliografía.
- **Social:** atender a problemáticas personales, preocupaciones e intereses de los estudiantes, entre otros.

Este tipo de intervenciones (tutoras y alumnos) dan cuenta de un proceso comunicativo interactivo donde intervinieron actividades cognitivas, afectivas, metacognitivas y sociales⁴

La acción tutorial desarrollada se constituyó en un vínculo interactuante entre la organización y gestión del curso y los alumnos, colaborando en la superación de obstáculos de orden cognoscitivo, afectivo y administrativo que pudieran afectar el proceso de estudio de los alumnos dentro de esta modalidad⁵, lo cual exigió ampliar saberes, experiencias y trayectoria formativa.

Es importante destacar que el desarrollo de las funciones tutoriales se vincula con las características del proyecto pedagógico que sustenta una propuesta de EaD. Existen proyectos donde las funciones del docente tutor son de *"... aplicador del curso que otros diseñaron, un ejecutor de lo planeado por otros. Cuanto más empaquetado el curso, más se acentúa esta sensación."*⁶ Las acciones se limitan al monitoreo de logros obtenidos o de transmisor de contenidos.

En cambio, si un proyecto está diseñado desde una perspectiva constructivista que promueve la participación de los estudiantes y la construcción de aprendizajes significativos, la tarea del docente tutor se complejiza. Se plantea así una redefinición del perfil de tutor ya que debe: tener conocimiento del campo disciplinar y del proyecto pedagógico, formación en el campo de la docencia y de la tutoría; disposición para brindar apoyo de acuerdo a las necesidades del estudiante; habilidades comunicativas; actitud dinámica y abierta para promover ideas, capacidades para el trabajo en equipo, conocimiento tecnológico para orientar en el uso de los recursos disponibles en un entorno virtual y compromiso institucional.

⁴ Perez i Garcías (2002) Elementos para el análisis de la interacción educativa en los nuevos entornos de aprendizaje. Pag.49

⁵ Martínez, M y Briones, S; (2007) "Las prácticas pedagógicas universitarias en entornos formativos virtuales". pag. 5

⁶ Kaplún, G (2005) Aprender y enseñar en tiempos de Internet. Formación profesional a distancia y nuevas tecnologías pag. 122



29 de octubre al 9 de noviembre de 2008

En este contexto, resulta necesario: participar en las diferentes etapas del proyecto, diagnosticar las características del alumno (saberes, experiencias, expectativas, intereses); mantener una comunicación fluida, motivando y acompañando al estudiante, fomentar la participación, favorecer procesos de comprensión significativa y promover la autonomía del alumno.

5. REFLEXIONES FINALES

Promover la reflexión crítica, la búsqueda de alternativas y la valoración de las experiencias innovadoras no es tarea fácil en nuestra sociedad. Frente a modelos y categorías de pensamiento rígidos, el cambio debiera comenzar por pensar-**nos** en esa complejidad buscando permanentemente ajustar las estrategias para su abordaje.

En este recorrido consideramos que los estudiantes no sólo necesitan aprender conocimientos, sino también desarrollar competencias para organizar e interpretar, la realidad y resolver problemas, operaciones cognitivas claves para el aprendizaje comprensivo y para su inserción en la sociedad en la que vivimos.

La incorporación de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación al ámbito universitario exige el desarrollo de habilidades cognitivas, creativas y comunicativas tanto de estudiantes como de docentes, que posibiliten la apropiación significativa de la oferta cultural, tecnológica e informacional circulante como así también la producción de textos requeridos para el desempeño personal y profesional en un campo laboral.

6. Bibliografía

BURBULES, N. (1999). "El diálogo en la enseñanza. Teoría y Práctica", Buenos Aires, Amorrortu.

CARBONE, G. (2004). Educación a Distancia en Argentina (1983-2003). Una mirada a la evolución de sus preocupaciones teóricas, realizaciones y obstáculos, en MENA, M La Educación a Distancia en América Latina. Modelos, tecnologías y realidades. Buenos Aires. UNESCO. La Crujía

CORIA, A. (2003) "La conflictividad del rol del tutor" Ponencia III Seminario Internacional "Los Sistemas tutoriales en la Universidad". Facultad de Ciencias Económicas Universidad de Bs. As.

DUART J. M. y SAGRA, A (2000) Aprender en la virtualidad. Barcelona Gedisa.

FAINHOLC, B. (1999).La Interactividad en la educación a distancia. Buenos Aires.Paidós.

FINOCHIO, S. (2002) "Reflexiones sobre una experiencia de Formación Virtual". Buenos Aires. FLACSO



29 de octubre al 9 de noviembre de 2008

- GARCÍA ARETIO, L** (2001) La Educación a Distancia. De la Teoría a la Práctica. Barcelona. Ariel.
- KAPLÚN, G.** (2005) Aprender y enseñar en tiempos de Internet. Formación profesional a distancia y nuevas tecnologías. Montevideo: CINTERFOR/OIT,
- LARROSA, J. y otros** (1995) Déjame que te cuente. Ensayos sobre narrativa y educación. Barcelona. Laertes.
- LITWIN, E.** (Comp.) (2000). La Educación a Distancia. Buenos Aires. Amorrortu.
- LITWIN, E.** (Comp.) (2005). Tecnologías educativas en tiempos de Internet. Buenos Aires. Amorrortu
- MAGGIO, M** (2005) La investigación sobre los usos de las tecnologías en el aula. Panel Educación y Nuevas Tecnologías. II Congreso Iberoamericano de Educared. http://www.educared.org.ar/congreso/panel_investigacion.asp
- MARTÍNEZ, M. T.** (2005) "Contigo en la Distancia. De la enseñanza a distancia industrializada a la enseñanza a distancia situada". Clase Virtual N°3 del Curso de Postgrado virtual: "La EAD: de la enseñanza por correspondencia a la universidad virtual". Departamento de Postgrado. Universidad Nacional de Salta. <http://www.unsavirtual.org>
- MARTINEZ, M. T. Y BRIONES, S. M.** (2005) "Las prácticas pedagógicas universitarias en entornos formativos virtuales". Ponencia presentada en VIII JORNADAS REGIONALES DE INVESTIGACIÓN EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Jujuy.
- MARTINEZ, M. T. Y BRIONES, S. M** (2007) Contigo en la Distancia: La práctica tutorial en entornos formativos virtuales. Píxel Bit. Revista de medios y educación N° 2 España. Universidad de Sevilla
- MENA M.** (2004) La Educación a Distancia en América Latina. Modelos, tecnologías y realidades. Argentina. La Crujía.
- MERCER, N Y GONZALEZ ESTEPA, F.** (1999) La perspectiva socio-cultural y la educación a distancia en el contexto global. En RUEDA. Acerca de la distancia. 3º Seminario Internacional de educación a distancia. Córdoba. EUDECOR
- PEREZ I GARCÍAS, A (2002)** Elementos para el análisis de la interacción educativa en los nuevos entornos de aprendizaje. Revista Píxel Bit. Revista Medios y Educación N° 19 Universidad de Sevilla
- PRIETO CASTILLO, D. Y GUTIERREZ, F.** (1993) La mediación pedagógica. Mendoza. Edit. De Culturales.
- POZO** (1996) Aprendices y Maestros" Madrid, Alianza
- SIGALES, C** (2002). El potencial interactivo de los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje en la educación a distancia. <http://www.uoc.edu/web/esp/art/sigales0102/html>
- STAKE, R.** (1998). Investigación con estudio de caso. Madrid Morata.